



LA AUTORA Y SU OBRA
DOSSIER INFORMATIVO

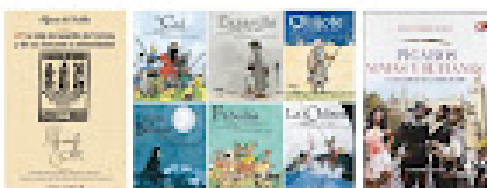
ENCUENTROS CON AUTORES Rosa Navarro Durán

Biografía

Rosa Navarro Durán nació en Ogierna, Álava, el 14 de octubre de 1947. Es profesora de Literatura Española de la Universidad de Sevilla, donde desde la creación de esta plaza en 1982 es responsable de la Cátedra Española de la Edad de Oro y ha coordinado el área de Filología y Literatura de la UCA desde su creación en 2001 y enero de 2002. Desde 2004 es miembro de la Comisión de Publicación Científica de la Universidad de Sevilla desde noviembre de 2004 y presidenta de la Comisión de Tránsito de la UCA para la promoción del profesorado de la UCA desde marzo de 2007.

Por último, cabe mencionar que ha sido jurado del Premio Pío Baroja de Artes de las Letras desde 2001 a 2004, del Premio Pío Baroja de Artes de las Letras de 2007 y 2008, y del Premio Miguel de Cervantes de 2011.

Publicaciones



Ha sido conferencianta en varias de ediciones de teatro de la Edad de Oro (publicadas a lo largo de 20 años), desde la del centenario de los siglos de Oro (1984), las Centas de Luis García y Ferraz (1994) a la Centésima de Francisco de Rojas (1994) hasta las obras conmemorativas de la Edad de Oro (2004-2005) a la de la Universidad de Sevilla y Junta de Andalucía de Sevilla (2005).

Además de estas con algunas otras: *Comedia del Renacimiento* (1986), *La novela del siglo* (1998), *Por qué hay que leer a los clásicos?* (1998), *Clases con los poetas* (1998), *Cometas* (2004) y *Plumas* (2004) y *Voluntad* (2004), Premio Alpha, MEC, y colección de la Junta de Andalucía de la literatura española (2007). Ha dedicado numerosos artículos a autores de teatro de la Edad de Oro y de la prosa contemporánea.

Desde 2002, empiezan a publicarse sus artículos sobre autores con su nueva lectura de la vida de Lope de Vega y su dimensión de que el autor de la obra es Alonso de Valdés, el gran creador de España en España y secretario de Carlos V. La novela sobre el autor del "Lazarillo de Tormes" (2004). Una perspectiva crítica en honor de un autor (2011), el que investiga en qué es diferente de la "Cruz española para el autor de Tormes" (Málaga, 2011) a Diego Hurtado de Mendoza.

En este siglo XXI se revaloriza pedagógica la literatura universal y de la literatura española para niños y adolescentes. *Manuel de Villena* (Huelva) ha sido la última obra que ha puesto a disposición de los más jóvenes.

Dossier informativo para el alumnado

El jueves 5 de abril nos visitará [Rosa Navarro Durán](#) , catedrática de la Universidad de Barcelona y especialista en la literatura del Siglo de Oro. En los últimos años su labor se ha

CONFERENCIA DE ROSA DURÁN NAVARRO

Escrito por Administrator

Miércoles, 04 de Abril de 2018 08:31 - Actualizado Miércoles, 04 de Abril de 2018 08:38

centrado en
[de clásicos](#)

[la adaptación de multitud](#)

de la literatura

universal y de la literatura española para niños y estudiantes.

Una de las aportaciones más interesantes de nuestra autora a los estudios literarios ha sido demostrar con pruebas fehacientes que Alfonso de Valdés es el [autor de *La vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y adversidades*](#), considerada anónima por la crítica. Rosa Navarro demuestra esta teoría en su libro [Alfonso de Valdés, autor del "Lazarillo de Tormes"](#) (Gredos, 2003; 2ª ampliada, 2004). A esta investigación se une su atribución de la "La segunda parte de Lazarillo de Tormes" (Amberes, 1555) a Diego Hurtado de Mendoza.

La conferencia que impartirá la autora se enmarca en el programa "[¿ Por qué leer a los clásicos](#)?" del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Se realizará en la sala de audiovisuales y asistirá el alumnado de 1º bachillerato.

Para que nuestros alumnos y alumnas conozcan mejor a Rosa Navarro Durán hemos elaborado desde la biblioteca [este dossier informativo](#).